

Kursplan – Design: Produkt, Möbel, Inredning

Kursens huvudsakliga innehåll	KURSFAKTA
<p>Med en bred variation av uppgifter inom produkt-, möbel- samt inredningsdesign ställs den studerande inför olika typer av problemlösning samt tanke- och metod.</p> <p>Genom teori och inspiration, i kombination med praktiska experiment med form, funktion, material och rumsligheter, vägleder lärarna eleverna i deras processer mot tillfredställande resultat. Arbete sker såväl på individuell basis som i grupp.</p>	<p>Utbildning som kursen ingår i Inredning och Design</p> <p>Utbildningsnummer och omgång KK0067: -3-3 (20220829–20230602)</p> <p>Beslutsdatum för kursplanen 20220311</p>
<p>Kursens mål</p> <p>Kursens mål är att den studerande, i mötet med de olika momenten kring ämnena, teoretiska som praktiska, och deras olika problematik och metoder, utvecklar förmåga att formulera sig kring och förstå sina egna ambitioner och lösningar. Genom föreläsningar, studie- och inspirationsbesök, teoretiskt och praktiskt arbete samt konkret kontakt med lärarna belyses den egna konstnärliga processen och ställs därmed i tydlig relation till de andra elevernas för begrundan.</p>	<p>Kursen omfattning 18v (v självst)</p> <p>Undervisningsspråk Svenska</p>
<p>Former för kunskapsuppföljning</p> <p>Kunskapskontroller sker genom individuell handledning under kursens gång samt redovisning av individuella uppgifter och opponering.</p>	

Kursplan – Konst

Kursens huvudsakliga innehåll	KURSFAKTA
<p>Undervisning i färglära, teckning, skulptur och rumslig gestaltning. Självständigt konstprojekt inom teckning.</p>	<p>Utbildning som kursen ingår i Inredning och Design</p>
	<p>Utbildningsnummer och omgång KK0067: -3-3 (20220829–20230602)</p> <p>Beslutsdatum för kursplanen 20220311</p>
Kursens mål	<p>Kursen omfattning 8v (v självst)</p>
<p>Kursens mål är att öka den studerandes kunskap och förståelse av konstens underliggande och stora betydelse i kreativa projekt och att ledsaga den studerande i sitt utvecklande av ett eget, personligt uttryck och tekniker inom olika konstarter.</p>	<p>Undervisningsspråk Svenska</p>
Former för kunskapsuppföljning	
<p>Kunskapskontroller sker genom individuell handledning under kursens gång samt redovisning av individuella uppgifter och opponering.</p>	

Kursplan – Material och Tekniker

Kursens huvudsakliga innehåll	KURSFAKTA
<p>Genom praktiska övningar, studiebesök, föreläsningar samt eget experimenterande introduceras den studerande till olika material och tekniker som kan vara av relevans för framtida kurser och arbeten när det kommer till fysisk gestaltning, i modellform samt i full skala.</p>	<p>Utbildning som kursen ingår i Inredning och Design</p>
	<p>Utbildningsnummer och omgång KK0067: -3-3 (20220829–20230602)</p> <p>Beslutsdatum för kursplanen 20220311</p>
<p>Kursens mål</p> <p>Kursens mål är att ge den studerande insyn i och kunskap om olika material, dess egenskaper samt bearbetningsmöjligheter för att sedan praktiskt kunna applicera det i sina egna formstudier, modeller och framtida presentationer. Att även ha insyn i om hur man väljer material utifrån ett hållbart perspektiv är av stor relevans.</p>	<p>Kursen omfattning 3v (v självst)</p>
	<p>Undervisningsspråk Svenska</p>
<p>Former för kunskapsuppföljning</p> <p>Kunskapskontroller sker genom individuell handledning under kursens gång samt redovisning av individuella uppgifter och opponering.</p>	

Kursplan – Presentationsteknik

Kursens huvudsakliga innehåll	KURSFAKTA
<p>Med olika typer och tekniker, analogt som digitalt skall eleven utveckla sitt eget kommunikativa språk och uttryck.</p> <p>Kursen innehåller undervisning i programmen SketchUp, Adobe, ritteknik och utställningsteknik. I varje moment finns övningar i muntlig och skriftlig presentation.</p>	<p>Utbildning som kursen ingår i Inredning och Design</p> <p>Utbildningsnummer och omgång KK0067: -3-3 (20220829–20230602)</p> <p>Beslutsdatum för kursplanen 20220311</p>
Kursens mål	<p>Kursen omfattning 11v (v självst)</p>
<p>Kursens mål är att den studerande ska kunna förmedla sina idéer och tankar till olika målgrupper. Analoga som digitala medier och tekniker kommer vara applicerbara och de, i kombination med den studerandes ambition och i linje med enskilt projekt, ska hjälpa till att göra förståelsen optimal för en betraktare och/eller åhörare.</p>	<p>Undervisningsspråk Svenska</p>
Former för kunskapsuppföljning	
<p>Kunskapskontroller sker genom individuell handledning under kursens gång samt redovisning av individuella uppgifter och opponering.</p>	